



## 4. Manga-Wettbewerb

### der Deutsch-Japanischen Gesellschaft Berlin (DJGB)

#### Mai – September 2011

Seit 2005 findet der Manga-Wettbewerb der DJGB regelmäßig alle zwei Jahre statt und stößt auf eine große Resonanz. Damit bieten wir den Jugendlichen eine Plattform an, auf der sie sich durch Manga künstlerisch ausdrücken können. Ein wesentliches Ziel unserer Manga-Wettbewerbe ist die Verbesserung der Qualität von Manga als Kunstart und daraus folgend eine Steigerung der Akzeptanz von Manga in Deutschland. Vor allem aber sehen wir darin eine Möglichkeit, die Beziehungen zwischen Deutschland und Japan, vor allem unter Jugendlichen, zu vertiefen. In diesem Sinne wurde auch Anfang 2009 der "Manga-Club der DJGB" gegründet, der unter anderem Manga-Workshops veranstaltet – meistens in Zusammenarbeit mit der Botschaft von Japan.

Einen besonderen Akzent legen wir auf die pädagogische Bedeutung. Wir bieten deshalb neben dem Einzelwettbewerb auch dieses Mal wieder die Wettbewerbs-Kategorie "Schul-Gruppe" an. Dabei arbeiten Schüler und Lehrer an Manga als Unterrichtsstoff in ihren Klassen und Kursen und nehmen anschließend mit ihrer gemeinsamen Arbeit am Wettbewerb teil. Auch dadurch unterscheidet sich der Manga-Wettbewerb der DJGB von anderen, kommerziellen Veranstaltungen.

Der 4. Manga-Wettbewerb 2011 wird im Rahmen des Jubiläums "150 Jahre deutsch-japanische Beziehungen" veranstaltet. Das **Thema** des 4. Manga-Wettbewerbs lautet deshalb

"Deutsche in Japan, Japaner in Deutschland – deutsch-japanische Begegnung" (Ein Beitrag zum Jubiläums-Jahr 2011)

Mit dem Thema erwarten wir von den jungen Mangazeichnern, dass sie sich für das Land, und seine Kultur, Geschichte, Alltagsleben und das gegenseitige Verständnis und die Kommunikation interessieren und dieses Ganze als Manga mit eigener Story, eigenen

Gedanken und auch Gefühlen visualisieren. Umgekehrt können sie aus japanischer Sicht das eigene Land, ihre Stadt und die Kultur betrachten. Um das zu ermöglichen, ist es nötig, die japanische Mentalität und deren sozio-kulturelle Hintergründe zu verstehen.

#### Veranstalter

#### Deutsch-Japanische Gesellschaft Berlin e.V.

mit freundlicher Unterstützung von:

Animexx

Botschaft von Japan, Berlin

Carlsen Verlag, Hamburg

Freie Universität Berlin, OAS – Japanologie

Humboldt-Universität zu Berlin, Japanologie

Japan Airlines International, Düsseldorf

LISUM Landesinstitut für Schule und Medien Berlin-Brandenburg

Ministerium für Bildung, Jugend und Sport, Land Brandenburg

Museum für Asiatische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin

Senatskanzlei, Berlin

Senatsverwaltung für Bildung, Wissenschaft und Forschung, Berlin

Toyo Global Service GmbH, Berlin

#### Schirmherrschaft: Botschaft von Japan

## **Erkennungsbild:**



## Wettbewerbsbeschreibung und Teilnahmebedingungen

Thema: Deutsche in Japan, Japaner in Deutschland

- deutsch-japanische Begegnung -

(Ein Beitrag zum Jubiläums-Jahr 2011)

#### Themenbereiche:

1. Alltags-Thematik: Freundschaft, Liebe, Familie, Sport, Schule

2. Historische Thematik: Fiktive und nonfiktive historische Geschichte (wie z.B.

Ein Samurai/Ninja in Deutschland)

3. Künstler Thematik: Musik, Manga, und andere Pop-Kultur

4. Politische und wirtschaftliche Beziehungen/Konflikte

5. Si-Fi- und Naturwissenschaft: Wissenschaftliche und technische Geschichte

(Roboter, Umweltprobleme, Recycling)

6. Action-Thriller: Internationale Verbrechen, Terrorismus, Polizei,

(à la "Monster")

7. Komödie und Gag

**Kategorien und** Kategorie 1: Einzelne Person oder Gruppe ab 18 Jahre

**Teilnehmer:** Kategorie 2: Einzelne Person oder Gruppe bis 17 Jahre

Kategorie 3: Schul-Gruppe in den Klassen 7 – 13 als Kurs- oder

Gruppenarbeit unter der Leitung der Lehrer im

Unterricht/AG

(maßgeblich für das Alter ist der 30.9.2011)

**Format:** 8 DIN-A 4 oder 16 DIN-A 4 Seiten inklusive Titelblatt, s/w

(farbiges Deckblatt ist möglich)

**Bedingungen:** - Computerbearbeitung ist erlaubt

- Teilnahme mit mehreren Arbeiten ist erlaubt

- Das Kopieren vorhandener Motive ist nicht erlaubt

**Jugendfrei:** Die Beiträge müssen jugendfrei sein.

**Beschriftung:** Auf der Rückseite des Titelblatts sind Teilnahme-Kategorie,

Name, Adresse, Telefonnummer, E-mail-Adresse und

Geburtsdatum zu vermerken, auf der Rückseite aller folgenden

Seiten sind Name und Vorname zu vermerken.

**Rücksendung:** Die Rücksendung der Zeichnungen erfolgt nach Ende der

vorgesehenen Ausstellung, jedoch nur, wenn der Einsendung ein frankierter und adressierter Rückumschlag beiliegt. Prämierte

Arbeiten werden zunächst in Berlin ausgestellt.

**Urheberrecht:** Die Rechte der Vervielfältigung, Veröffentlichung und

Verbreitung gehen an den Veranstalter über und dürfen bei

Bedarf übertragen werden (z.B. an einen Verlag). In diesem Fall wird der Wettbewerbs-Teilnehmer an einer wirtschaftlichen

Verwertung seines Beitrages angemessen beteiligt.

Einsendeschluss: 30.09.2011 (es gilt der Poststempel)

**Jury** Vertreter von DJGB und unterstützenden Institutionen (s. o.)

#### **Preise**

**Kategorie 1:** 1. Preis: Flugreise nach Japan

2. – 3. Preis und Sonderpreise der japanischen Botschaft und

weiterer Sponsoren

**Kategorie 2:** 1.-3. Preis: professionelles japanisches Zeichenmaterial

**Kategorie 3:** 1.-3. Preis des Senators für Bildung, Wissenschaft und

Forschung Berlin und des LISUM, weitere Sonderpreise.

(Der Rechtsweg ist ausgeschlossen)

## Veröffentlichungen der prämierten Beiträge

Die Preisverleihung findet Ende November/Anfang Dezember in Berlin statt.

Direkt im Anschluss daran erfolgt die Eröffnung einer 4-wöchigen Ausstellung der besten Arbeiten.

Ausgewählte Preisträger-Arbeiten werden außerdem im Dojinshi des Manga-Clubs der DJGB "Baito Oh!" publiziert. Voraussichtlicher Erscheinungstermin ist März 2012.

#### **Einsende- und Kontaktadresse**

Deutsch-Japanische Gesellschaft Berlin e.V.

Kennwort: Manga-Wettbewerb 2011

Schillerstr.4-5 10625 Berlin

Informationen während des Wettbewerbs erfolgen über die Homepage der DJG Berlin

Homepage: <a href="www.djg-berlin.de">www.djg-berlin.de</a>
E-Mail: <a href="manga@djg-berlin.de">manga@djg-berlin.de</a>

Allen Teilnehmern wünschen wir viel Spaß und Erfolg!

# Für die Unterstützung danken wir:

























#### **Anlage: Poster**

